

تماس تلفنی جهت دریافت مشاوره:

۱. مشاور دفتر تهران (آقای محسن ممیز)

۰۹۱۲ ۹۶۳ ۹۳۳۶

۲. مشاور دفتر اصفهان (سرکار خانم لیلا ممیز)

۰۹۱۳ ۳۲۲ ۸۲۵۹

مجموعه سیستم مدیریت ایزو با هدف بهبود مستمر عملکرد خود و افزایش رضایت مشتریان سعی بر آن داشته، کلیه استانداردهای ملی و بین المللی را در فضای مجازی نشر داده و اطلاع رسانی کند، که تمام مردم ایران از حقوق اولیه شهروندی خود آگاهی لازم را کسب نمایند و از طرف دیگر کلیه مراکز و کارخانه جات بتوانند به راحتی به استانداردهای مورد نیاز دسترسی داشته باشند.

این موسسه اعلام می دارد در کلیه گرایشهای سیستم های بین المللی ISO پیشگام بوده و کلیه مشاوره های ایزو به صورت رایگان و صدور گواهینامه ها تحت اعتبارات بین المللی سازمان جهانی IAF و تامین صلاحیت ایران می باشد.

هم اکنون سیستم خود را با معیارهای جهانی سازگار کنید...





جمهوری اسلامی ایران

Islamic Republic of Iran

سازمان ملی استاندارد ایران

Iranian National Standardization Organization



استاندارد ملی ایران

۲۰۹۵۲

تجدید نظر اول

۱۳۹۷

INSO

20952

1st Revision

2018

عکس پرسنلی (اداری) -

ویژگی‌ها



دارای محتوای رنگی

**Personal Photo –
Specifications**

ICS: 37.040

سازمان ملی استاندارد ایران

تهران، ضلع جنوب غربی میدان ونک، خیابان ولیعصر، پلاک ۲۵۹۲

صندوق پستی: ۱۴۱۵۵-۶۱۳۹ تهران - ایران

تلفن: ۵-۸۸۸۷۹۴۶۱

دورنگار: ۸۸۸۸۷۰۸۰ و ۸۸۸۸۷۱۰۳

کرج - شهر صنعتی، میدان استاندارد

صندوق پستی: ۳۱۵۸۵-۱۶۳ کرج - ایران

تلفن: ۸-۳۲۸۰۶۰۳۱ (۰۲۶)

دورنگار: ۳۲۸۰۸۱۱۴ (۰۲۶)

رایانامه: standard@isiri.gov.ir

وبگاه: <http://www.gov.ir>

Iranian National Standardization Organization (INSO)

No.2592 Valiasr Ave., South western corner of Vanak Sq., Tehran, Iran

P. O. Box: 14155-6139, Tehran, Iran

Tel: + 98 (21) 88879461-5

Fax: + 98 (21) 88887080, 88887103

Standard Square, Karaj, Iran

P.O. Box: 31585-163, Karaj, Iran

Tel: + 98 (26) 32806031-8

Fax: + 98 (26) 32808114

Email: standard@isiri.gov.ir

Website: <http://www.isiri.gov.ir>

به نام خدا

آشنایی با سازمان ملی استاندارد ایران

مؤسسه استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران به موجب بند یک ماده ۳ قانون اصلاح قوانین و مقررات مؤسسه استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران، مصوب بهمن ماه ۱۳۷۱ تنها مرجع رسمی کشور است که وظیفه تعیین، تدوین و نشر استانداردهای ملی (رسمی) ایران را به عهده دارد.

تدوین استاندارد در حوزه‌های مختلف در کمیسیون‌های فنی مرکب از کارشناسان سازمان، صاحب‌نظران مراکز و مؤسسات علمی، پژوهشی، تولیدی و اقتصادی آگاه و مرتبط انجام می‌شود و کوششی همگام با مصالح ملی و با توجه به شرایط تولیدی، فناوری و تجاری است که از مشارکت آگاهانه و منصفانه صاحبان حق و نفع، شامل تولیدکنندگان، مصرف‌کنندگان، صادرکنندگان و واردکنندگان، مراکز علمی و تخصصی، نهادها، سازمان‌های دولتی و غیردولتی حاصل می‌شود. پیش‌نویس استانداردهای ملی ایران برای نظرخواهی به مراجع ذی‌نفع و اعضای کمیسیون‌های مربوط ارسال می‌شود و پس از دریافت نظرها و پیشنهادهای در کمیته ملی مرتبط با آن رشته طرح و در صورت تصویب به عنوان استاندارد ملی (رسمی) ایران چاپ و منتشر می‌شود.

پیش‌نویس استانداردهایی که مؤسسات و سازمان‌های علاقه‌مند و ذیصلاح نیز با رعایت ضوابط تعیین شده تهیه می‌کنند در کمیته ملی طرح و بررسی و در صورت تصویب، به عنوان استاندارد ملی ایران چاپ و منتشر می‌شود. بدین ترتیب، استانداردهایی ملی تلقی می‌شود که بر اساس مقررات استاندارد ملی ایران شماره ۵ تدوین و در کمیته ملی استاندارد مربوط که در سازمان ملی استاندارد تشکیل می‌شود به تصویب رسیده باشد.

سازمان ملی استاندارد ایران از اعضای اصلی سازمان بین‌المللی استاندارد (ISO)^۱، کمیسیون بین‌المللی الکتروتکنیک (IEC)^۲ و سازمان بین‌المللی اندازه‌شناسی قانونی (OIML)^۳ است و به عنوان تنها رابط^۴ کمیسیون کدکس غذایی (CAC)^۵ در کشور فعالیت می‌کند. در تدوین استانداردهای ملی ایران ضمن توجه به شرایط کلی و نیازمندی‌های خاص کشور، از آخرین پیشرفت‌های علمی، فنی و صنعتی جهان و استانداردهای بین‌المللی بهره‌گیری می‌شود.

سازمان ملی استاندارد ایران می‌تواند با رعایت موازین پیش‌بینی شده در قانون، برای حمایت از مصرف‌کنندگان، حفظ سلامت و ایمنی فردی و عمومی، حصول اطمینان از کیفیت محصولات و ملاحظات زیست‌محیطی و اقتصادی، اجرای بعضی از استانداردهای ملی ایران را برای محصولات تولیدی داخل کشور و / یا اقلام وارداتی، با تصویب شورای عالی استاندارد، اجباری کند. سازمان می‌تواند به منظور حفظ بازارهای بین‌المللی برای محصولات کشور، اجرای استانداردهای کالاهای صادراتی و درجه‌بندی آن را اجباری کند. همچنین برای اطمینان بخشیدن به استفاده‌کنندگان از خدمات سازمان‌ها و مؤسسات فعال در زمینه مشاوره، آموزش، بازرسی، ممیزی و صدور گواهی سامانه‌های مدیریت کیفیت و مدیریت زیست‌محیطی، آزمایشگاه‌ها و مراکز واسنجی (کالیبراسیون) وسایل سنجش، سازمان ملی استاندارد این‌گونه سازمان‌ها و مؤسسات را بر اساس ضوابط نظام تأیید صلاحیت ایران ارزیابی می‌کند و در صورت احراز شرایط لازم، گواهینامه تأیید صلاحیت به آنها اعطا و بر عملکرد آنها نظارت می‌کند. ترویج دستگاه بین‌المللی یکاها، واسنجی وسایل سنجش، تعیین عیار فلزات گرانبها و انجام تحقیقات کاربردی برای ارتقای سطح استانداردهای ملی ایران از دیگر وظایف این سازمان است.

1 - International Organization for Standardization

2 - International Electrotechnical Commission

3 - International Organization for Legal Metrology (Organization International de Metrologie Legal)

4 - Contact point

5 - Codex Alimentarius Commission

کمیسیون فنی تدوین استاندارد
«عکس پرسنلی (اداری) - ویژگی‌ها»

رئیس:

طالبی، محمد علی
(کارشناسی مهندسی مکانیک)

دبیر:

شاهرخ، شیوا
(کارشناسی مهندسی کامپیوتر)

سمت و/یا محل اشتغال:

دبیر کارگروه فنی و رایانه ای ستاد پیشگیری و مقابله با جعل
اسناد رسمی وزارت کشور

سازمان ملی استاندارد

اعضاء: (اسامی به ترتیب حروف الفبا)

خشنودی، رضا
(دکتری حقوق)

دادستانی کل کشور

خضرائی، آزیتا
(کارشناس ارشد مهندسی هسته ای)

سازمان ملی استاندارد

صبری، محمد
(دکتری هوش مصنوعی)

مرکز تولید اسناد امنیتی و هویتی ایران (شرکت متیران)

فرهانی، بهادر
(کارشناس ارشد تاریخ)

سازمان ثبت احوال کشور

قندهاری، آزاده
(کارشناس ارشد مهندسی کامپیوتر)

مرکز تولید اسناد امنیتی و هویتی ایران (شرکت متیران)

معظمی گودرزی، ایرج
(کارشناس ارشد علوم انتظامی)

پلیس آگاهی ناجا

هنرمند، ابراهیم
(دکتری فناوری اطلاعات)

قائم مقام کارگروه فنی و رایانه ای ستاد پیشگیر مقابله با جعل
اسناد رسمی وزارت کشور

ویراستار:

رثایی، حامد
(کارشناسی ارشد مهندسی برق-قدرت)

سازمان ملی استاندارد

فهرست مندرجات

صفحه	عنوان
ح	پیش‌گفتار
۱	۱ هدف و دامنه کاربرد
۱	۲ ویژگی‌ها
۱	۱-۲ موقعیت سر و شانه‌ها
۱	۱-۱-۲ قرار گرفتن کامل سردر تصویر
۱	۲-۱-۲ دور و نزدیک بودن سر در تصویر
۲	۳-۱-۲ زاویه چرخش سر
۳	۴-۱-۲ موقعیت شانه‌ها
۳	۲-۲ حالت چهره
۳	۱-۲-۲ حالت چهره طبیعی
۳	۲-۲-۲ حالت چشم‌ها
۵	۳-۲-۲ حالت دهان
۵	۳-۲ عینک
۶	۴-۲ پوشش سر
۶	۱-۴-۲ کلاه
۶	۲-۴-۲ حجاب
۶	۵-۲ پس زمینه
۷	۱-۵-۲ رنگ پس زمینه
۷	۲-۵-۲ عدم وجود شئی خارجی
۷	۶-۲ نورپردازی
۸	۱-۶-۲ رنگ طبیعی چهره
۸	۲-۶-۲ شدت مناسب نور
۸	۳-۶-۲ سایه
۹	۴-۶-۲ هات اسپات
۹	۷-۲ وضوح تصویر
۹	۸-۲ اندازه و نسبت ابعاد تصویر
۱۱	۱-۸-۲ تصویر Full Frontal
۱۱	۲-۸-۲ تصویر Token

پیش‌گفتار

استاندارد «عکس پرسنلی (اداری) - ویژگی‌ها» که نخستین بار در سال ۱۳۹۴ تدوین و منتشر شد، بر اساس پیشنهادهای دریافتی و بررسی و تأیید کمیسیون‌های مربوط برای اولین بار مورد تجدیدنظر قرار گرفت و در دویست و چهل و ششمین اجلاس هیئت کمیته ملی استاندارد اسناد و تجهیزات اداری آموزشی مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۱۴ تصویب شد. اینک این استاندارد به استناد بند یک ماده ۳ قانون اصلاح قوانین و مقررات مؤسسه استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران، مصوب بهمن ماه ۱۳۷۱، به عنوان استاندارد ملی ایران منتشر می‌شود.

استانداردهای ملی ایران بر اساس استاندارد ملی ایران شماره ۵ (استانداردهای ملی ایران - ساختار و شیوه نگارش) تدوین می‌شوند. برای حفظ همگامی و هماهنگی با تحولات و پیشرفت‌های ملی و جهانی در زمینه صنایع، علوم و خدمات، استانداردهای ملی ایران در صورت لزوم تجدیدنظر خواهند شد و هر پیشنهادی که برای اصلاح و تکمیل این استانداردها ارائه شود، هنگام تجدیدنظر در کمیسیون فنی مربوط مورد توجه قرار خواهد گرفت. بنابراین، باید همواره از آخرین تجدیدنظر استانداردهای ملی ایران استفاده کرد.

این استاندارد جایگزین استاندارد ملی ایران شماره ۲۰۹۵۲ : سال ۱۳۹۴ می‌شود.

منبع و مأخذی (منابع و مأخذی) که برای تهیه و تدوین این استاندارد مورد استفاده قرار گرفته به شرح زیر است:

- ۱- دستورالعمل اجرایی وزارت کشور
- ۲- دستورالعمل سازمان جهانی هواپیمایی در مورد اسناد هویتی و مسافرتی
- 2- Doc 9303:2006 Machine Readable Travel Documents- Part I. Machine Readable Passports- Volume I, Appendix 11 to Section IV, *Illustrative Guidelines for Portraits in an MRP.*

عکس پرسنلی (اداری) - ویژگی‌ها

۱ هدف و دامنه کاربرد

هدف از تدوین این استاندارد، تعیین ویژگی‌های عکس پرسنلی مانند ابعاد، وضوح، شدت نور، پس زمینه، زاویه نگاه، نوع پوشش و اندازه نسبی است که در اسناد و مدارک مورد استفاده قرار می‌گیرد.

۲ ویژگی‌ها

۱-۲ موقعیت سر و شانه‌ها

۱-۱-۲ قرار گرفتن کامل سر در تصویر

سر فرد باید بطور کامل و در مرکز تصویر قرار داشته باشد.



قابل قبول



در مرکز قرار نداشتن سر



قرار نداشتن کامل سر در تصویر

شکل ۱- قرار گرفتن کامل سر در تصویر

۲-۱-۲ دور و نزدیک بودن سر در تصویر

چهره فرد باید بین ۷۰٪ تا ۸۰٪ تصویر را بخود اختصاص دهد. لذا گرفتن عکس چهره از دور بگونه‌ای که شانه‌های فرد بطور کامل مشخص باشد و یا گرفتن عکس از نزدیک به گونه‌ای که کل تصویر به چهره فرد تعلق یابد، قابل قبول نمی‌باشد.



قابل قبول



خیلی نزدیک

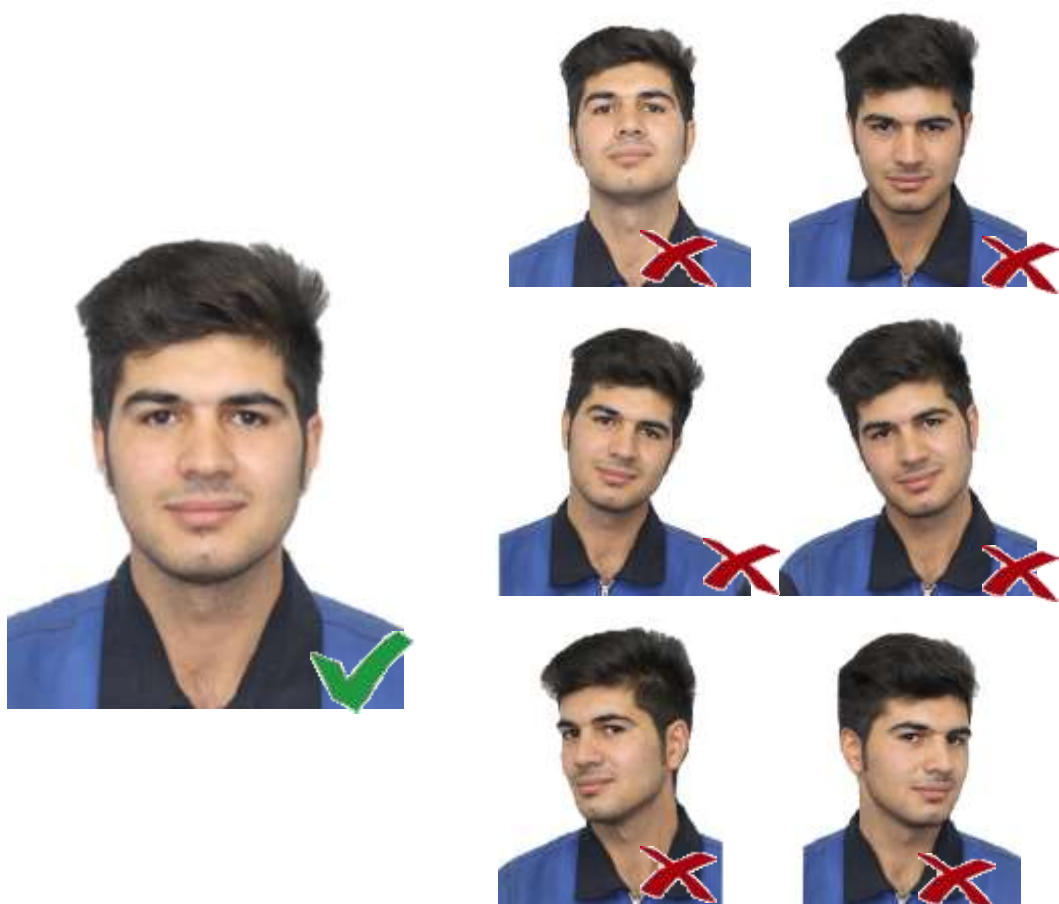
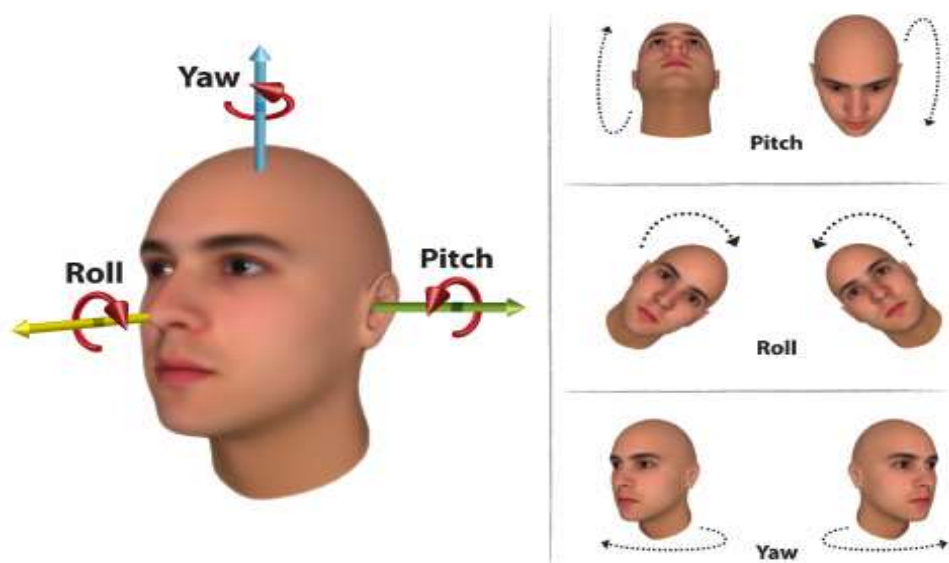


خیلی دور

شکل ۲- دور و نزدیک بودن سر در تصویر

زاویه چرخش سر

چرخش سر در هر سه جهت نشان داده شده در شکل ۳، نباید از محدوده $\pm 5^\circ$ تجاوز کند.



قابل قبول

جهت های چرخش سر غیر قابل قبول

شکل ۳- زاویه چرخش سر

۲-۱-۴ موقعیت شانه ها

شانه های فرد باید هم سطح باشند. نباید یک شانه بالا و دیگری پایین باشد.



قابل قبول

چرخش شانه ها

هم سطح نبودن شانه ها

شکل ۴- موقعیت شانه ها

۲-۱-۲ حالت چهره

۲-۲ حالت طبیعی چهره

حالت چهره فرد باید طبیعی باشد، بالا انداختن ابروها، اخم کردن و یا لبخند، چهره را از حالت طبیعی خارج می کند و مجاز نمی باشد.



قابل قبول

لبخند زدن

اخم کردن

شکل ۵- حالت طبیعی چهره

حالت چشم ها

در تصویر چهره، دو چشم (در صورت سالم بودن) باید بطور کامل و طبیعی باز و نگاه فرد باید بطور مستقیم به سمت دوربین باشد. وجود حالات های زیر برای چشم ها، مجاز نمی باشد:

- بسته یا نیمه باز بودن چشم ها
- چپ/لوچ کردن چشم ها
- پوشانده شدن چشم (ها) توسط موها
- استفاده از چشم بند
- استفاده از لنز رنگی



قابل قبول



بستن چشم‌ها



نیمه باز بودن چشم‌ها



لوچ کردن



لنز رنگی



استفاده از چشم بند



پوشانده شدن چشم با مو



نگاه به بالا



نگاه به اطراف



نگاه به پایین

شکل ۶- حالات چشم‌ها

حالت دهان

دهان فرد باید کاملاً بسته باشد. خندیدن به شکلی که منجر شود دهان باز و دندان‌ها مشخص باشد، مجاز نیست.



قابل قبول

باز بودن دهان بدلیل خنده

دهان باز

شکل ۷. حالت دهان

۲-۲ عینک

هنگامی که عکس شهروند با عینک اخذ می‌شود باید چشمان فرد بخوبی قابل رویت بوده و با تنظیم زاویه فلاش و زاویه سر شخص از انعکاس نور در شیشه عینک اجتناب شود. استفاده از عینک در شرایطی که دارای قاب ضخیم، پوشاندن چشم‌ها و انعکاس نور در شیشه عینک باشد، مجاز نمی‌باشد. استفاده از عینک دودی نیز مجاز نمی‌باشد.



قابل قبول

پوشانده شدن چشم با عینک

انعکاس نور در شیشه عینک



قابل قبول

قاب پهن

تیره بودن عینک

شکل ۸- عینک

۳- پوشش سر

۱-۳ کلاه

پوشاندن سر یا صورت با کلاه، دستار، موی بلند یا موارد مشابه مجاز نمی‌باشد. مواردی از قبیل کلاه حصیری، کلاه نقاب دار، دستمال سر و هرگونه پوشاننده سر نیز مجاز نمی‌باشد.



قابل قبول

پوشش سر غیر قابل قبول

شکل ۹. پوشش سر

حجاب

پوشاندن سر فقط در مواردی مانند روسری، مقنعه و چادر برای بانوان، مجاز است. در تصاویر خانم‌ها، حجاب اسلامی باید رعایت شود به نحوی که فقط صورت به طور کامل مشخص باشد یعنی چهره فرد از چانه تا پیشانی و دوطرف صورت به وضوح مشخص باشد و پوشیده نشده باشد.



قابل قبول

پوشانده شدن صورت

شکل ۱۰. حجاب

۴- پس زمینه

رنگ پس زمینه

برای پس‌زمینه باید از پرده ساده سفید رنگ و بدون بافت استفاده شود. بنابراین پس زمینه تصویر باید ساده، بدون بافت، بدون وجود خط و یا شئی خارجی و به رنگ سفید باشد.



قابل قبول

وجود بافت در پس زمینه پس زمینه غیر سفید

شکل ۱۱. پس زمینه

عدم وجود شی خارجی در تصویر

در پس زمینه تصویر پرسنلی نباید شی خارجی وجود داشته باشد.



قابل قبول

وجود شی خارجی حضور فرد دیگری در تصویر

شکل ۱۲. عدم وجود شی خارجی در تصویر

۵- نورپردازی

رنگ طبیعی چهره

رنگ چهره فرد باید طبیعی باشد.



قابل قبول

رنگ غیر طبیعی چهره

شکل ۱۳. رنگ طبیعی چهره

شدت مناسب نور

تصویر نباید بیش از حد روشن و یا تیره باشد.



قابل قبول

نوردهی کم

نوردهی زیاد

شکل ۱۴. شدت مناسب نور

سایه و انعکاس نور

نورپردازی باید به نحوی باشد که سایه یا انعکاس نور در تصویر وجود نداشته باشد و نور در تصویر دارای توزیع متوازن باشد.



قابل قبول

سایه و انعکاس نور

عدم یکنواختی نور

شکل ۱۵. سایه و انعکاس نور

تجمع نور

نورپردازی باید به نحوی باشد که هیچگونه تجمع نوری (هات اسپات) در چهره فرد مشاهده نشود.



قابل قبول

تجمع نور در پیشانی

شکل ۱۶. تجمع نور

۶- وضوح تصویر

تصویر باید دارای کیفیت مناسب باشد و تاری یا بی کیفیت (پیکسل پیکسل) نباشد.



قابل قبول

بی کیفیت

تاری بودن



قابل قبول

بی کیفیت

اسکن شده

شکل ۱۷. وضوح تصویر

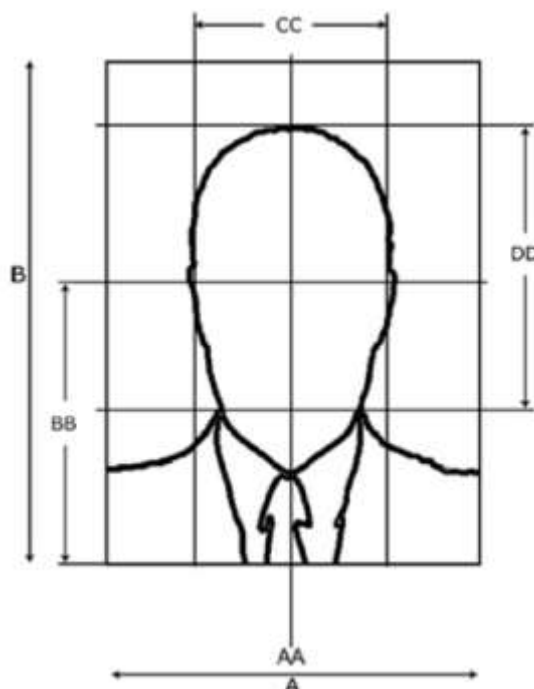
۷- اندازه و نسبت ابعاد تصویر

تصویر Full Frontal

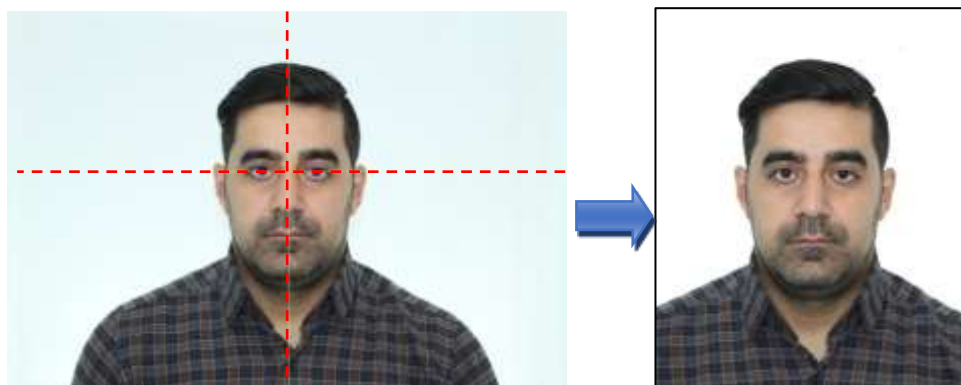
تصویر Full Frontal، تصویری تمام رخ و شامل سر و شانه‌های فرد می‌باشد. موارد زیر باید در رابطه با اندازه و نسبت ابعاد چهره، کنترل شود.

- مکان افقی مرکز دو چشم: مرکز دو چشم باید در راستای افقی در محدوده ۴۵ تا ۵۵ درصدی عرض تصویر باشند.
- مکان عمودی مرکز دو چشم: مرکز دو چشم باید در راستای عمودی در محدوده ۳۰ تا ۵۰ درصدی ارتفاع تصویر باشند. برای کودکان زیر ۱۱ سال این میزان، ۳۰ تا ۶۰ درصد ارتفاع تصویر است.
- عرض سر به عرض تصویر: عرض سر باید ۵۰ تا ۷۱ درصد عرض تصویر را به خود اختصاص داده باشد.
- ارتفاع سر به ارتفاع تصویر: ارتفاع سر باید ۷۰ تا ۸۰ درصد ارتفاع تصویر را به خود اختصاص داده باشد. البته برای کودکان زیر ۱۱ سال، ۵۰ تا ۸۰ درصد ارتفاع تصویر خواهد بود.
- حداقل عرض سر: حداقل عرض سر ۲۴۰ پیکسل است.
- حداقل عرض تصویر: حداقل عرض تصویر ۷۶۸ پیکسل است.
- حداقل ارتفاع تصویر: حداقل ارتفاع تصویر ۱۰۲۴ پیکسل باید باشد.

- حداقل فاصله مرکز دو چشم ۱۲۰ پیکسل باید باشد.
- نسبت عرض به ارتفاع تصویر: نسبت عرض به ارتفاع تصویر باید ۱:۱.۲۵ تا ۱:۱.۳۴ باشد.
- نسبت اندازه سر به اندازه تصویر: نسبت اندازه سر به اندازه تصویر باید بین ۵:۷ تا ۱:۲ باشد.



نیازمندی	مشخصه
$0.5B \leq BB \leq 0.7B$	موقعیت عمودی چهره
$0.4B \leq BB \leq 0.7B$	موقعیت عمودی چهره کودکان زیر ۱۱ سال
$A \geq 1.4CC$	عرض سر
$B \geq 1.25DD$	ارتفاع سر



شکل ۱۸. اندازه و نسبت ابعاد تصویر Full Frontal

تصویر Token

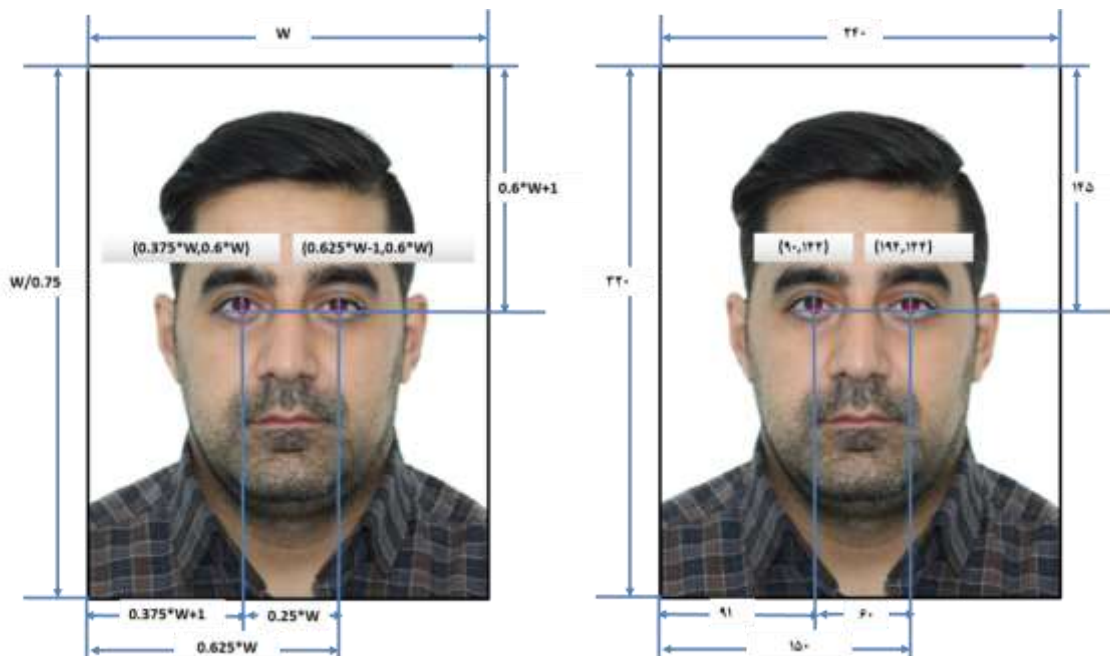
در این تصاویر فاصله بین مرکز دو چشم، باید ربع ($\frac{1}{4}$) عرض تصویر باشد. لازم به ذکر است که مکان چشم‌ها در تمام تصاویر توکن در یک راستا قرار دارند. از اینرو به این تصاویر، تصاویر همتراز نیز گفته می‌شود.



شکل ۱۹. نمونه تصویر Token

برای تولید یک تصویر Token موارد ذیل باید کنترل شود:

- حداقل فاصله مرکز دو چشم: حداقل فاصله مرکز دو چشم ۶۰ پیکسل (یک چهارم عرض تصویر) باید باشد.
- حداقل عرض تصویر: حداقل عرض تصویر ۲۴۰ پیکسل باید باشد. عرض تصویر باید حداقل به اندازه ۴ برابر فاصله بین مرکز دو چشم باشد.
- حداقل ارتفاع تصویر: حداقل ارتفاع تصویر ۳۲۰ پیکسل باید باشد.



شکل ۲۰. اندازه و نسبت ابعاد تصویر Token

۸- سایر موارد

- تصویر پرسنلی باید در شش ماه اخیر اخذ شده باشد. در صورتی که در شش ماه گذشته، عمل زیبایی در ناحیه چهره انجام شده باشد، باید عکس جدید اخذ گردد.
- تصویر چهره باید بصورت رنگی (۲۴ بیتی) باشد.
- عکس نباید دارای تاخوردگی، لکه جوهر، جای مهر یا منگنه بر روی خود باشد.
- عکس نباید به هیچ وجه دستکاری و روتوش شود. استفاده از هر نوع فیلتر نرم‌افزاری نیز مجاز نمی‌باشد.
- به منظور ایجاد تمایز بین فرد و پس‌زمینه، در هنگام اخذ تصویر چهره فرد باید از لباس و روسری با رنگ غیر سفید استفاده کند.



قابل قبول

روتوش

شکل ۲۱. روتوش و دستکاری تصویر